**Ответы на тесты – 5 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тестовое задание | № 1 | № 2 | № 3 | № 4 | № 5 |
| Ответ | А | Б | А | А | Б-5б. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тестовое задание | № 6 | № 7 | № 8 | № 9 | № 10 |
| Ответ | А | Б | В | А | Б – 5б. |

**Ответы на открытые вопросы**

Ответ на вопрос 1: А. С. Пушкин, поэма «Руслан и Людмила» - 5б.  
Ответ на вопрос 2: Пословица, частушка, поэма, повесть, роман – 5б.  
Ответ на вопрос 3: 10б.  
«С первого щелчка прыгнул поп до потолка,  
Со второго щелчка лишился поп языка,  
А с третьего щелчка вышибло ум у старика»   
Ответ на вопрос 4: 10б.  
1. Золотая рыбка  
2. 33 богатыря и Черномор  
3. Царевна-Лебедь  
Ответ на вопрос 5: 10б.  
Михаил Юрьевич Лермонтов  
Михаил Михайлович Пришвин  
Антон Павлович Чехов  
Марк Твен  
Афанасий Афанасьевич Фет  
Джек Лондон  
Виктор Петрович Астафьев  
Николай Алексеевич Некрасов  
Рей Дуглас Брэдбери  
Николай Семенович Лесков

Итого – 50б.

**Ответы на тесты – 6 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тестовое задание | № 1 | № 2 | № 3 | № 4 | № 5 |
| Ответ | В | Б | В | А | А – 5б. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тестовое задание | № 6 | № 7 | № 8 | № 9 | № 10 |
| Ответ | Г | А | В | А | А – 5б. |

**Ответы на открытые вопросы**

Ответ на вопрос 1: М. Зощенко, В. Шукшин, Ф. Искандер, В. Астафьев – 4б.  
Ответ на вопрос 2: 18б.  
А) сабля и ранец – солдат, сказка Г.-Х. Андерсена «Огниво»  
Б) волшебные волоски из бороды — старик Хоттабыч, из одноимённой сказки Лагина  
В) ячменное семечко в цветочном горшке – из него родилась Дюймовочка, сказка Г.-Х. Андерсена «Дюймовочка»  
Г) разбитое корыто – старуха, А. С. Пушкин «Сказка о золотой рыбке»  
Д) говорящее чудесное зеркало – мачеха, А. С. Пушкин «сказка о мёртвой царевне…»  
Ответ на вопрос 3: Рифма – парная – 5б.  
Ответ на вопрос 4: 3б.  
А) Дождь  
Б) Снег  
В) Дождь  
Ответ на вопрос 5: Лирический герой — это образ того героя в лирическом произведении, переживания, мысли и чувства которого отражены в нём – 10б.

Итого – 50б.

**Ответы на тесты – 7 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тестовое задание | № 1 | № 2 | № 3 | № 4 | № 5 |
| Ответ | В | В | А | Г | Г – 5б. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тестовое задание | № 6 | № 7 | № 8 | № 9 | № 10 |
| Ответ | В | В | А | А | В – 5б. |

**Ответы на открытые вопросы**

Ответ на вопрос 1: Ямб, 1 – 3 – женская, 2 – 4 – мужская, перекрёстная – 6б.  
Ответ на вопрос 2: - 6б.  
А) Джек Лондон.  
Б) Виктор Петрович Астафьев.  
В) Александр Иванович Куприн.  
Г) Михаил Васильевич Ломоносов.  
Д) Гаврила Романович Державин.  
Е) Константин Николаевич Батюшков.  
Ответ на вопрос 3: Дефорж (Дубровский); соперник купца Калашникова (Кирибеевич); два кавказских пленника (Жилин и Костылин); герой по прозвищу Хамелеон (Очумелов), горный мастер (Данила), Карлик Нос (Якоб), барышня-крестьянка (Лиза Муромская), человек-амфибия (Ихтиандр), человек на часах (Постников), Бирюк (Фома) – 10б.  
Ответ на вопрос 4: «Хамелеон» - 1б  
Ответ на вопрос 5: 12б.   
А) Феврония, «Повесть о Петре и Февронии Муромских», произведение древнерусской литературы  
Б) Федя, И.С.Тургенев «Бежин луг»

Итого – 45б.

**Ответы на тесты – 8 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тестовое задание | № 1 | № 2 | № 3 | № 4 | № 5 |
| Ответ | А | Б | Б | А | Б – 5б. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тестовое задание | № 6 | № 7 | № 8 | № 9 | № 10 |
| Ответ | А | В | А | Г | А,В – 6б. |

**Ответы на открытые вопросы**

Ответ на вопрос 1:а) А.П.Чехов «Хамелеон», б) А.С.Пушкин «Дубровский», в) Н.В. Гоголь «Ревизор», г) Н.М.Карамзин «Марфа-посадница…», д) Г.Х. Андерсен «Калоши счастья» - 10б.  
Ответ на вопрос 2: Иван Федоров – 5б.  
Ответ на вопрос 3: В. Васнецов – 5б.  
Ответ на вопрос 4: А — Ямб, Б — Хорей – 4б.  
Ответ на вопрос 5: Композиция – 5б.

Итого – 40б.

**Ключи – 9 класс**

**Задание 1**

Оценивается следующим образом: по 1 баллу дается за каждый верно указанный термин; по 2 балла – за точное, обоснованное описание функции обозначенного этим термином явления в предложенном произведении (один из терминов не относится к тексту, поэтому оценка будет ограничена в этом случае 1 баллом).

Итого: максимальный балл – **10 баллов** (т.е. 1+2+1+2+1+2+1)

1.1. – стихотворение в прозе

1.2. – риторический вопрос

1.3. – метафора

1.4. – баллада

**Задание 2**

фортеция – крепость; оказия – случай, попутчик; челобитье – просьба; обиняки – намек, двусмысл. Речь; лазутчик – шпион, разведчик; напасти – беды, неприятности; **(6б)**

**Задание 3**

А) ***Александр Сергеевич Грибоедов, «Горе от ума» 4балла***

**Б)** ***Жан Батист (Поклен) (де) Мольер, «Тартюф», «Мещанин во дворянстве», «Смешные жеманницы » 6баллов***

**Задание 4** Ответы:

а) — нет; б) — да; в) — нет; г) — нет; д) — да; е) — да ***6 баллов***

**Задание 5**

1) однородные члены

2) метафора / олицетворение

3) эпитет, 4) олицетворение

5) (риторическое) восклицание / обращение / инверсия

6) (лексический) повтор

7) эпитет, 8) метафора

9) повтор

10) эпитет

11) сравнение, эпитет

12) метафора

13) сравнение

14) аллитерация – **2 балла**

**По 1 баллу за названное верно средство. За последнее – 2 балла (*15 баллов*)**

**Задание 6**

**Критерии:**

1. Понимание произведения как «сложно построенного смысла» (Ю.М. Лотман), последовательное и адекватное раскрытие этого смысла в динамике, в «лабиринте сцеплений», через конкретные наблюдения, сделанные по тексту.

**Максимально 30 баллов. Шкала оценок: 0 – 10 – 20 – 30**

2. Композиционная стройность работы и её стилистическая однородность. Точность формулировок, уместность цитат и отсылок к тексту произведения.

**Максимально 15 баллов. Шкала оценок: 0 – 5 – 10 – 15**

3. Владение теоретико-литературным понятийным аппаратом и умение использовать термины корректно, точно и только в тех случаях, когда это необходимо, без искусственного усложнения текста работы.

**Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5**

4. Историко-литературная эрудиция, отсутствие фактических ошибок, уместность использовании фонового материала из области культуры и литературы.

**Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5**

5. Общая языковая и речевая грамотность (отсутствие языковых, речевых, грамматических ошибок). Примечание 1: сплошная проверка работы по привычным школьным критериям грамотности с полным подсчетом ошибок не предусматривается.

Примечание 2: при наличии в работе речевых, грамматических, а также орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих чтение и понимание текста, обращающих на себя внимание и отвлекающих от чтения (в среднем более трех ошибок на страницу текста), работа по этому критерию получает ноль баллов.

**Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5**

**Итого: максимальный балл – 60 баллов**

**Ответы к олимпиадным заданиям по литературе – 10 – 11 классы**

1. **Назовите произведение и автора: (12 баллов)**

А) А.Н. Островский пьеса «Гроза».

Б) А.С. Пушкин «Евгений Онегин».

В) М.А. Шолохов «Судьба человека».

Г) У. Шекспир «Ромео и Джульетта».

Д) А.И. Солженицын «Матренин двор».

Е) А.С. Пушкин «Медный всадник».

1. **Какие герои, из каких произведений и каких авторов мечтали: (12 баллов)**

* о своём Тулоне (князь Андрей, из романа Л.Н. Толстого «Война и мир»);
* изобрести перпетуум-мобиле (мещанин Кулигин из пьесы А.Н. Островского «Гроза»);
* «через пруд выстроить каменный мост, на котором были бы лавки и чтоб в них сидели купцы…» (Манилов из поэмы Н.В. Гоголя «Мёртвые души»);
* «мне только бы досталось в генералы» (полковник Скалозуб из комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума»);
* «в Европу прорубить окно» (царь Пётр 1 из поэмы А.С. Пушкина «Медный всадник»);
* «на Руси жить хорошо» (7 мужиков из поэмы Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»).

1. **С жизнью каких писателей связаны следующие места:**

- Мелихово   (А.П. Чехов).

- Карабиха (Н.А. Некрасов).

- Спасское-Лутовиново (И.С. Тургенев).

- Орёл (И.С. Тургенев, Л. Андреев, достаточно указать имя одного писателя).

- Тула (Н.С. Лесков, Л. Андреев, достаточно указать имя одного писателя).

- Курск (Е.И. Носов, К.Д. Воробьёв).

Итого: 50 б.